



LE CD, CE QU'ILS ONT DIT...

« [...] C'est un album enregistré en spectacle et c'est d'autant plus fascinant qu'on sent cette écoute du public et le silence qui laisse toute la place aux mots de Pauline Julien... J'ai eu mon premier coup de cœur pour Céline Faucher au Rendez-Vous des arts de la rue l'année dernière à Shawinigan. Je me croyais immunisée contre l'émotion. Que j'avais tort ! Hier, au Foyer de la Maison de la culture, elle a réussi à m'émouvoir encore, à venir me chercher avec ces mots... Ce que je trouve fascinant de Céline Faucher, c'est qu'elle interprète les mots de Pauline Julien au point où on a l'impression que ce sont ses mots à elle. Que ça vient vraiment de l'intérieur[...] »

Hélène Ménard, Chez-nous le matin, Radio-Canada Mauricie-Centre du Québec

« [...] Cette interprète m'a toujours fasciné par la justesse de sa voix mais aussi par sa façon de faire sien le matériel qu'on lui offre ou qu'elle choisit. Ce disque en fait encore la preuve et c'est avec beaucoup d'émotion qu'on redécouvre (ou découvre) les chansons de Pauline Julien, des sujets qui n'ont pas vieilli quand on pense à L'étranger, plus que jamais dans l'actualité. »

Michel Parent, QuebecPop.com

« Magnifique! Reprendre ce répertoire exigeant, à la fois intime et engagé, résolument partisan de la chanson à texte, aujourd'hui, c'est faire preuve de lucidité. Celle de regarder en arrière, dans un passé pas si lointain, où un peuple tentait de se mettre debout, sans bousculer qui que ce soit... Ce qui est le plus formidable, au-delà de l'étonnant travail de reconstitution, c'est le jeu superbe de Marc-André Cuierrier au piano et aux voix, et que Céline Faucher, avec sa voix assurée, toute en nuances, en plus de servir les textes, avec passion, clarté et intelligence, réussit à être elle-même, forte et vivante, et ainsi, nous ramener un peu de la Pauline qui nous manque tant... »

Nicolas Galipeau, fils de Pauline Julien

« Que c'est beau ! Qu'elle se l'ait approprié avec justesse et finesse le répertoire de Pauline Julien. »

Jean-François Bernatchez, Chez-nous le matin, Radio-Canada Mauricie-Centre du Québec

« [...] Céline Faucher interprète Pauline Julien, elle ne l'imité pas. C'est la voix pure et cristalline de Faucher qu'on entend mais les paroles que celle-ci (Pauline Julien) a fait connaître [...] »

François Houde, Le Nouvelliste, Trois-Rivières